

INICIATIVA

ADDEND. UN LABORATORI D'INNOVACIÓ

// BLAI MESA

.....
addend.comissariat.cat
.....

Estructura Addicional de Creació i Adequació de Potencial Específic. Quan un s'enfronta a aquesta corrua de conceptes, les preguntes que es despleguen són majors que les respostes. Un titular que denota quelcom sofisticat i alhora poc definit. Quan ens confrontem a la marca ADDEND la ment ens porta a un espai llunyà, limítrof, on sembla que hi han afegit alguna cosa. Potser un mirador, tal volta un símbol o qui sap si un enigma. Per desxifrar els significats continguts caldrà anar-hi i fer-ne ús; caldrà, sobretot, deixar passar el temps i contemplar esdeveniments i accidents amb igual mesura. ADDEND està pensat com un dispositiu per desbordar les línies d'allò preconcebut.

La llarga i fructífera trajectòria de Comissariat, amb Francesc Vidal i Montserrat Cortadellas, sumada al talent del jove arquitecte Josep Bunyesc, expliquen l'origen i les formes que ha adoptat aquest nou espai per a l'art ubicat a la Morera del Montsant, al cor del Priorat. Un espai singular i eficient disposat al servei de la creació com un laboratori d'idees. La identitat de l'arquitectura està fonamenta-

da en un compromís lloable, els criteris de sostenibilitat. El caràcter del projecte cultural està basat en un compromís entranyable, en criteris d'innovació social. La combinatòria sembla apuntar un projecte específic dels que participen i s'amaren del context local per anar a dialogar a l'esfera del context global. De moment es presenten en català i mostren interès per connectar-se en l'àmbit estatal.

ADDEND es justifica així: «El buit deixat en l'entramat artístic i cultural de Catalunya s'ha d'omplir mitjançant iniciatives que no depenguin de la voluntat ni d'un governant ni d'un partit polític. Deslliurar aquestes infraestructures de la institució i convertir-les en entitats independents, autònomes i sostenibles és el repte que ens pertoca assumir. El peatge que cal pagar, traduït en la manca de recursos, és molt evident, però la llibertat de moviments que proporciona també. [...] cal generar un nou mapa amb la suma dels nodes que queden actius més els nous que es vagin afegint a l'entramat cultural del país. També cal buscar nous mecanismes de finançament que permetin un desenvolupament digne i continuat d'aquests equipaments. [...] Les noves maneres d'afrontar els reptes creatius i les seves interrelacions amb els diversos àmbits socials necessiten espais de trobada, llocs de confluència i d'intercanvi de coneixements que permetin i fomentin el treball col·laboratiu, els aspectes pedagògics i la difusió dels resultats. Es fa necessària la creació de nous nodes –diversificats, específics i descentralitzats–

d'aquesta xarxa d'afinitats cognitives. Les característiques diferencials són un valor afegit que cal considerar. Noves formes d'organització i de producció del coneixement, d'autoorganització de la intel·ligència col·lectiva.»

ADDEND està plantejat com un nucli obert a propostes i ja treballa en dinàmiques d'activació del context local i d'oferta cultural. La residència compta amb setze llits col·locats en lliteres, una cuina, un espai per a presentacions i un preu de referència de 20 € persona/nit. Les vistes de cara al sud són brutals. La casa és tota de fusta; en si mateixa, una obra singular. La programació de tallers és, ara com ara, la principal font d'activitat del centre.

Obert és la paraula clau per entendre un projecte que va més enllà del que hem acotat. La seva condició de laboratori per a la creació de caràcter privat el converteix en un espai únic al sud de Catalunya. Serà interessant veure com es conjuga aquest dispositiu postmodern en el context en el qual està ubicat. El Priorat és una comarca en procés de transformació accelerada, arran del ressorgiment del negoci del vi i la seva connexió amb els valors que articulen el territori. Els processos d'urbanització del món rural són igualment inevitables com imprevisibles.

.....
Vistes d'ADDEND a La Morera del Montsant.
Fotografies: Blai Mesa.
.....



CRÈDITS ARTIGA

Direcció: Assumpta Rosés // **Consell de Redacció:** Cèlia del Diego, Assumpta Rosés, Antonio Salcedo i Màrius Domingo
Correcció de textos: Agnès Toda // **Disseny i maquetació:** Alexandre Ayxendri
Apartat de correus: 637 - 43201 REUS // artiga.revista@yahoo.es // **Seguiu-nos al Facebook:** [ca-es.facebook.com/artiga.tarragona](https://www.facebook.com/artiga.tarragona)

ARTIGA
artiga.cat

Col·laboren:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Diputació Tarragona



REPSOL